

TÉLÉVISION

Sélection de la semaine
du 24 mai au 30 mai 2008

Samedi 24

TF1

20.50 Les 30 histoires les plus spectaculaires. Divertissement de J. Legros et Carole Rousseau.
23.25 New York, police judiciaire. Série avec J. L. Martin ④.

FRANCE 2

20.55 Football «Coupe de France : Lyon/PSG (finale)».
23.10 On n'est pas couché. Magazine de Laurent Ruquier.

FRANCE 3

21.00 53^e Concours Eurovision de la chanson. Divertissement présenté par Julien Lepers et Jean-Paul Gaultier.
00.35 La case de l'oncle Doc «L'odyssée de l'OM : Le jour où Marseille a basculé». Documentaire.

ARTE

21.00 L'aventure humaine «Tara : Voyage au cœur de la machine climatique» HHH. *Un documentaire captivant sur une expédition exceptionnelle.*
22.30 Concours Reine Élisabeth.

MG

20.50 Kyle XY : «Rébellion», «Le temps des regrets». Série.
22.30 Supernatural. Série avec Jensen Ackles ④.

CANAL +

20.50 J'veux pas que tu t'en ailles HH. Comédie (2006) de B. Jeanjean, avec Richard Berry (1h24). *Une comédie habile, à défaut d'être originale.*

Dimanche 25

TF1

20.50 7 ans de mariage H. Comédie (2003) de et avec Didier Bourdon (1h33) ④. *Affligeant.*
22.35 Esprits criminels ④.

FRANCE 2

20.55 Le petit lieutenant HH. Policier (2005) de X. Beauvois, avec Nathalie Baye, Jilil Lespert (1h50) ④. (voir Sélection)
23.15 La neuvième porte H. Fantastique (1999) de R. Polanski, avec J. Depp (2h08) ④. *Brillant, mais on sombre dans le ridicule.*

FRANCE 3

20.55 Inspecteur Barnaby «Le télescope de la mort» HH. Téléfilm ④. *Drôle et prenant.*
23.10 Passé sous silence «L'arbre de mai : Ces 20 jours qui ont fait trembler la France» HH. Documentaire-fiction. *Très intéressant.*

ARTE

20.45 Larry Flynt HH. Biographie (1996) de Milos Forman (2h04). *Bien fait, mais glauque.*

MG

20.50 Capital «Quand la vie de famille devient trop chère».
22.50 Enquête exclusive «Côte d'Azur : Le week-end le plus chaud de l'année». Magazine.

CANAL +

20.50 Le scaphandre et le papillon HH. Drame (2007) de Julian Schnabel, avec Mathieu Amalric (1h48). (voir Sélection)

Lundi 26

TF1

20.50 La main blanche (1 et 2/4) H. Téléfilm avec Ingrid Chauvin, Bruno Madinier. *Peu crédible.*
22.40 Grey's anatomy : «Troublantes révélations». «Chacun ses secrets», «Surveillance rapprochée» HHH. Série. *Passionnant et émouvant.*

FRANCE 2

20.50 FBI portés disparus. Série ④.
23.10 Complément d'enquête «Prise d'otages, contrebande : Le temps des pirates». Magazine.

FRANCE 3

20.55 Obésité, le poids de la souffrance, un an après : «L'angoisse des lendemains», «Le bout du chemin» HH ④. *Un documentaire salutaire.*
23.25 Ce soir (ou jamais !).

ARTE

21.00 Le lien du secret H. Comédie dramatique (1997) de W. Nicholson, avec Sophie Marceau (1h39). *Un mélo décevant.*
22.45 Musica «Isadora Duncan».

MG

20.50 Maison à vendre.
22.15 C'est du propre !
23.10 Rocky V H. Aventures (1990) de John G. Avildsen, avec Sylvester Stallone (1h39). *Bien fait, mais lassant.*

CANAL +

20.50 Engrenages (5 et 6/8) HHH. Série ④. *Captivant.*

Mardi 27

TF1

20.50 Football «Match amical : France/Équateur».
23.00 Confessions intimes.

FRANCE 2

20.50 Le bal des célibataires H. Téléfilm avec Cristiana Reali, Sophie Aubry (3h32). *Trop caricatural, malgré une bonne interprétation.*

FRANCE 3

20.55 4 mariages et un enterrement HH. Comédie (1994) de Mike Newell, avec Hugh Grant (1h53). (voir Sélection)
23.25 Ce soir (ou jamais !). Magazine.

ARTE

21.00 Ndrangheta, une mafia d'affaires et de sang HH. (voir Sélection)
Génération porno
22.25 A l'école du X.
23.15 A quoi rêvent les filles de l'Est. Documentaire.

MG

20.50 66 minutes. Magazine.
21.45 66 minutes, l'enquête «Suisse : Le tourisme de la mort». Magazine.
22.30 T'empêches tout le monde de dormir. Magazine.

CANAL +

20.50 Les chansons d'amour HH. Comédie musicale (2007) de C. Honoré, avec Louis Garrel, Ludivine Sagnier (1h32) ④. *Parfois agaçant, mais brillant.*

Mercredi 28

TF1

20.35 Dr. House «Un témoin encombrant», «Symptômes XXL», «Double discours» HHH. Série avec Hugh Laurie ④. *Drôle et brillant.*
23.20 New York unité spéciale. Série avec C. Meloni ④.

FRANCE 2

20.55 Faites entrer l'accusé «Patrick Tissier, le récidiviste» HH. Magazine présenté par C. Hondelatte ④. *Terrible.*

22.35 Faites entrer l'accusé «Que faire des multirécidivistes ?». Débat.

FRANCE 3

20.50 Questions pour un champion «Spéciale grandes écoles». Divertissement de Julien Lepers.
23.25 Ce soir (ou jamais !). Magazine.

ARTE

21.00 Les mercredis de l'histoire «Maradona, un gamin en or» HH. *Un bel hommage.*
22.30 El cielito HH. Drame en VO (2004) de M. Victoria Menis, avec L. Ramirez (1h30). (voir Sélection)

MG

20.50 Nouvelle star «Neuvième prime time en direct du Pavillon Baltard». Divertissement.

CANAL +

20.50 Reservation road HH. Drame de T. George, avec Joaquin Phoenix (1h38) ④. *Parfois maladroît, mais très émouvant.*

Jeudi 29

TF1

20.50 Alice Nevers, le juge est une femme : «Une vie dans l'ombre», «Princesse» HH. Série avec Marine Delterme, Jean-Michel Tinivelli. *Assez prenant.*
22.50 La méthode Cauet. Divertissement.

FRANCE 2

20.55 Envoyé spécial : «La retraite à mi-temps», «Les petits fantômes de Bulgarie».
23.05 Infrarouge : «La polygamie en France», «La vie sans la vue». Documentaires.

FRANCE 3

20.55 L'ex de ma fille H. Téléfilm avec Sabine Haudepin, Jean-Michel Noirey. *Amusant, mais outrancier.*
22.35 Ce soir (ou jamais !) (et 23h25). Magazine.

ARTE

21.00 Ouvre les yeux H. Policier (1998) de Alejandro Amenabar, avec Eduardo Noriega (1h57). *Original, malgré la faiblesse du scénario.*
22.50 Le business des musées. Documentaire.

MG

20.50 Prison Break : «Contrepouvoir», «Régner ou mourir», «30 secondes». Série avec Wentworth Miller ④.

CANAL +

20.50 Cold case. Série avec Kathryn Morris ④.

Vendredi 30

TF1

20.50 Nord/Sud : Le grand match «Les Français ne sont pas tous à l'ouest !». Divertissement de C. Dechavanne, avec J.-P. Pernaut et Jean-Pierre Foucault.
23.30 Sans aucun doute. Magazine.

FRANCE 2

20.55 Sur le fil : «Le pianiste», «William» HH. Série avec François Levantal ④. *Un excellent suspense.*
22.55 Taratata. Divertissement présenté par Nagui.

FRANCE 3

20.55 Thalassa «Les Robinsons de la mer d'Iroise». Magazine présenté par Georges Pernoud.
23.25 Le goût des vacances. Documentaire.

ARTE

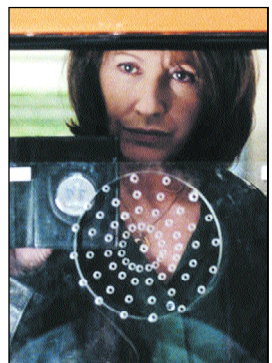
21.00 Vœux et sacrifices H. Téléfilm avec Misl Maticevic. *Bien filmé, mais ambigu et confus.*
22.30 Tracks. Magazine.

MG

20.50 Bones : «Passé composé», «Le choc des titans», «Roméo et Juliette». Série ④.
23.20 Sex and the city. Série avec Sarah Jessica Parker ④.

CANAL +

20.50 Hellphone H. Comédie (2006) de James Huth, avec Jean-Baptiste Maunier (1h36) ④. *Une oeuvre artificielle, pas toujours de très bon goût.*



Le petit lieutenant

Antoine vient d'obtenir son diplôme de police. Il est affecté à la police judiciaire de Paris. Débordant d'enthousiasme et d'énergie, il est sous les ordres du commissaire Caroline Vaudieu, réintégrée à la police judiciaire après une longue période d'absence... L'univers de la police est, sans doute, l'un de ceux les plus représentés au cinéma. Il est cependant récurrent que cette peinture tombe dans la caricature.

Il existe malgré tout quelques belles exceptions comme «L. 627» de Bertrand Tavernier ou «Police» de Maurice Pialat. C'est dans la lignée de ces films exigeants que s'inscrit celui de Xavier Beauvois. Le cinéaste s'est immergé deux années durant, dans le milieu de la police pour tenter de cerner avec le plus de justesse possible la complexité de cette profession. Il signe un polar réalist, efficace et poignant, superbement interprété. **Dimanche 25, sur France 2, à 20h55.**

SÉLECTION

Le scaphandre et le papillon

Jean-Dominique Baudy, rédacteur en chef de «Elle», est victime d'une attaque cérébrale. S'il récupère ses facultés mentales, il perd l'usage de ses mouvements, à l'exception d'une paupière. La mise en images de la subjectivité du héros était chose malaisée. Le résultat s'avère très satisfaisant, le cinéaste parvenant à préserver la beauté et l'émotion du livre. **Dimanche 24, sur Canal +, à 20h50.**

4 mariages et un enterrement

Un jeune célibataire anglais tombe amoureux d'une Américaine à l'occasion d'un mariage. Cette œuvre est drôle, fort bien interprétée et fourmille de trouvailles, dans les dialogues comme dans les situations. Pour les amateurs d'humour anglais, c'est un vrai régal. Il est dommage que l'on y trouve une certaine dérision vis-à-vis de la religion, et des images très suggestives. **Mardi 27, sur France 3, à 20h55.**

Ndrangheta, une mafia d'affaires et de sang

Ce documentaire rigoureux est le fruit d'une longue enquête menée dans une petite ville de Calabre. Elle montre bien le pouvoir de la mafia, son emprise sur la population, son influence dans les sphères politiques aussi bien que financières et la difficulté à inculper ses membres. La détermination et le courage de quelques policiers et magistrats forcent l'admiration. **Mardi 27, sur Arte, à 21h00.**

El cielito

À la mort de sa grand-mère, Felix, 20 ans, quitte son village. Il fait la connaissance d'un ouvrier au chômage. Cette œuvre, à la fois poétique et naturaliste, est une réflexion poignante sur la crise qui a touché l'Argentine. Évitant tout excès mélodramatique, la cinéaste décrit avec délicatesse les sentiments comme les situations. Cette libre adaptation d'un fait divers est un hymne à l'amour éternel. **Mercredi 28, sur Arte, à 22h30.**